

美術が歴史と、出会う



志道

ドラマティック

Dramatic

書画

2025.4.18金

-6.16月 水曜日休館

章経筆 魚籃観音花鳥図(部分)
山形県指定文化財 朝鮮・朝鮮時代
本間美術館蔵



致道博物館

CHIDO MUSEUM

山形県鶴岡市家中新町10-18 ☎0235-22-1199

開館時間 9:00-17:00 (入館は16:30まで)

入館料金 一般1,000円/高大生400円/小中生300円(各種割引有)

展示共催 山形県・(公財)山形県生涯学習文化財団・鶴岡市教育委員会

志道

ドラマティック 書画

2025.4.18金
-6.16月 水曜日休館

すべての書跡や絵画には**ドラマ**があります

なぜその作品が生まれたのか？——創造の背景に**秘められた物語**
 なぜその作品が現在にまで**受け継がれた**のか？——伝来の軌跡
 その作品にはどのような思いが込められているのか？——作者たちの**人生ヒストリー**

時を超えて伝わる書画は、今なお私たちを魅了し続けています

一筆、一色に託されたドラマティックな**物語**

芸術作品としての価値を超えた、奥深い世界をお楽しみください

竹かごを持つ美しい女、
ある伝説から生まれた名画



小野通女筆 霊昭女図 伝玉室贊(部分) 桃山江戸時代前期
酒田市指定文化財 本間美術館蔵

一字千金!?
懇望の末、庄内藩の藩祖・酒井忠勝が
小堀遠州から譲り受けた名品



無準師範筆 禅院額字「潮音堂」 中国・南宋時代
国指定重要文化財 当館蔵

イベント 学芸員のギャラリートーク

- ①前編:4月26日(土) 14:00~15:00
- ②後編:5月17日(土) 14:00~15:00
- ※申込不要 ※直接会場へどうぞ

イベント 2日連続 記念講演会

講師:佐藤 琴氏
(山形大学学士課程基盤教育院 教授)

- ★第1回:5月31日(土)「絵画の見方」
日本画を中心に、絵画の魅力や楽しみ方を解説
- ★第2回:6月1日(日)「『猿駒曳図』の世界」
山形藩主3代最上家信(義俊)が奉納した絵馬。描かれた猿と馬の組み合わせの意味を紐解く。



「猿駒曳図」元和6年(1620) 山形市指定文化財 日枝神社(山形市)蔵

- ✳各回とも14:00~15:30 要申込
場所:美術展覧会場
- ✳メール[reserve@chido.jp]または電話で、氏名・連絡先・参加回をお知らせください。

加藤雪窓筆 韓信忍耐の図 明治時代
酒田市文化資料館光丘文庫蔵



「恥は二時、志は一生」
のちに漢の劉邦のもとで大成した
国士無双の大將軍・韓信の股くぐり



- JR鶴岡駅より
バス10分
「致道博物館前」
下車徒歩2分
- 山形自動車道
鶴岡ICより
車で5分
- 庄内空港より
車で20分



致道博物館
CHIDO MUSEUM

〒997-0036 山形県鶴岡市家中新町10-18
電話:0235-22-1199 FAX:0235-22-3531
https://www.chido.jp/ E-mail:infochido@chido.jp

